



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LA VINCULACIÓN TEMPORAL DE ENCARGADOS DE CÁTEDRA Y AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA PARA LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MÚSICA DE LA FADA-UNA, PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2025.-

San Lorenzo, 11 de febrero de 2025
Acta N° 03 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 14585 del 10/02/2025 del Prof. Arq. JUAN CARLOS DOS SANTOS, Msc. Director de la carrera de Licenciatura en Música, por el cual remite a consideración el plantel docente correspondiente a la Licenciatura en Música de la FADA, con algunos ajustes y modificaciones.

El informe de la DGTH por el cual se certifica que existe la disponibilidad presupuestaria para el nombramiento del Periodo Académico 2025, para la carrera de Licenciatura en Música.-

El Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción Vigente que en su Capítulo XII, ATRIBUCIONES Y DEBERES DEL CONSEJO DIRECTIVO, Artículo 37° inciso j) reza "Nombrar Profesores Visitantes, Profesores Virtuales, Encargados de Cátedra y Auxiliares de la Enseñanza".-

POR TANTO: **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

Art. 1°: **APROBAR** la vinculación temporal de Encargados de Cátedra y Auxiliares de la Enseñanza para las Asignaturas de la Carrera de LICENCIATURA EN MÚSICA de la FADA-UNA, para el Periodo Académico 2025, que se anexa y forma parte de la presente Resolución.-

Art. 2°: **COMUNICAR** a los Docentes, que en un plazo no mayor a 15 (quince) días posteriores al nombramiento y/o renuncia, deberá presentar en la DIRECCION GENERAL DEL TALENTO HUMANO de la Institución la DECLARACIÓN JURADA DE BIENES Y RENTAS, ACTIVOS Y PASIVOS, para la liberación y/o cancelación del salario correspondiente en cumplimiento a lo establecido en la Ley N° 5033.-

Art. 3°: **COMUNICAR** a quien corresponda y Archivar.-"


PROF. LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo

POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LA VINCULACIÓN TEMPORAL DE ENCARGADOS DE CÁTEDRA Y AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA PARA LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA DE LA FADA-UNA, PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2025.-

ANEXO

Documento de identidad	Nombre y Apellido	ASIGNATURA		Línea	Interlínea	Categoría
		1° Periodo Académico 2025	2° Periodo Académico 2025			
PROFESORES VISITANTES		ASIGNATURAS TEORICAS				
7739396	CASTAÑEDA DE JIMENEZ ANDREA ELIZABETH	CPA	Lenguaje Musical V -Clásico	36000	204	L9F
3524106	RAMIREZ SALABERRY NICOLAS	Historia de la Música I	Historia de la Música II	31000	7	L1H
3524106	RAMIREZ SALABERRY NICOLAS	Crítica Musical I	Antropología de la Música	31000	7	L1H
7369653	ZUCARELLI DE OLIVEIRA RICARDO AUGUSTO	Tecnología de la Música II	Tecnología de la Música I	36000	185	L9F
7369653	ZUCARELLI DE OLIVEIRA RICARDO AUGUSTO	Medios Tecnológicos II	Medios Tecnológicos I	37000	48	L36
		ASIGNATURAS OPTATIVAS I				
		ENFASIS CANTO LIRICO				
4423244	MEZA DELGADO, ALEJANDRA BEATRIZ	Dicción de Italiano				
		ENFASIS MUSICA POPULAR				
4423244	MEZA DELGADO, ALEJANDRA BEATRIZ	Dicción de Italiano				
B- CATEDRAS PRACTICAS MUSICALES: (Medios de Expresión, Técnica e Improvisación, Segundo Instrumento y Práctica de Conjunto). Para 1° y 2° Periodo Académico 2024						
		Medio de Expresión y Técnica e Improvisación		Línea	Interlínea	Categoría
ARG13893077	ALBORNOZ RUBEN	Medio de Expresión - Oboe	Todos los semestres	31000	8	L1H
7085790	BITIUSCA, CRISTINA	Técnica e Improvisación- Canto popular	1. Tercer al quinto Semestre	34000	26	L8D
7085790	BITIUSCA, CRISTINA	Medio de Expresión – Canto Popular	2. Segundo Semestre	37000	54	L36
PTM249440	DA SILVA SALAZAR BENTO DA SILVA PEDRO JOSE	Medio de Expresión –Corno, Tuba, Trombón	Todos los semestres	31000	10	L1H
22990521	FAINGUERSCH EZEQUIEL MARTIN	Medio de Expresión -Fagot	Primer, Segundo y Tercer Semestre	31000	5	L1H
ESPAD605891	KOVACS ALAN	Medio de Expresión –Viola	Todos los semestres	31000	6	L1H
7431774	SANCHEZ SANCHEZ FRANCISCO	Medio de Expresión – Percusión Sinfónica	Primer Semestre	35000	79	L9E
7431774	SANCHEZ SANCHEZ FRANCISCO	Medio de Expresión – Percusión Sinfónica	Segundo Semestre	35000	80	L9E
7431774	SANCHEZ SANCHEZ FRANCISCO	Medio de Expresión – Percusión Sinfónica	Tercer Semestre	35000	81	L9E
7603877	VALLE RAMOS PEDRO LUIS	Medio de Expresión -Piano	Séptimo al Décimo Semestre	31000	2	L1H
VE136749950	VELASCO RIVERA JOSE LUIS	Medio de Expresión - Contrabajo	Todos los Semestres	31000	1	L1H
7774686	ZAPATA LOPEZ MARIA FERNANDA	Medio de Expresión -Piano	Tercero y Cuarto Semestre	36000	51	L9F
7774686	ZAPATA LOPEZ MARIA FERNANDA	Medio de Expresión -Piano	Quinto y Sexto Semestre	36000	159	L9F
2499768	ZILLI EDUARDO DANIEL ANTONIO	Técnica e Improvisación - Bajo Eléctrico	Primer al Quinto Semestre	36000	178	L9F
Practica de Conjunto Instrumental y Vocal						
ARG13893077	ALBORNOZ RUBEN	Practica de conjunto – Instrumental I al VIII.	Segundo al Cuarto Semestre. Sección Vientos Maderas.	31000	8	L1H
PTM249440	DA SILVA SALAZAR BENTO DA SILVA PEDRO JOSE	Practica de conjunto – Instrumental VI al IX.	Sexto al décimo semestre. Sección Vientos Metales.	36000	69	L9F
22990521	FAINGUERSCH EZEQUIEL MARTIN	Práctica de Conjunto	Todos los semestres	31000	5	L1H
ESPAD605891	KOVACS ALAN	Práctica de conjunto – Instrumental I al VIII.	Segundo al Noveno Semestre. Sección Cuerdas Agudas.	31000	6	L1H



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LA VINCULACIÓN TEMPORAL DE ENCARGADOS DE CÁTEDRA Y AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA PARA LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA DE LA FADA-UNA, PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2025.-

398557	MOREL MARTINEZ VICTOR HUMBERTO	Laboratorio de Experimentación Musical	1. Segundo y Tercer Semestre	36000	177	L9F
2897794	RODRIGUEZ INSAURRALDE FAVIO ANTONIO	Medio de Expresión – Guitarra Clásica	Primero y Segundo Semestre	36000	191	L9F
7603877	VALLE RAMOS PEDRO LUIS	Practica de conjunto – Instrumental. VI al IX.	Octavo al Decimo Semestre. Sección Piano.	31000	2	L1H
VE136749950	VELASCO RIVERA JOSE LUIS	Practica de conjunto – Instrumental VI y VII	Sexto y Séptimo Semestre	31000	1	L1H
7774686	ZAPATA LOPEZ MARIA FERNANDA	Practica de conjunto – Instrumental. II al VI.	Segundo al Séptimo Semestre Sección Piano	35000	62	L9E
2499768	ZILLI EDUARDO DANIEL ANTONIO	Laboratorio de Experimentación Musical	Tercero y Cuarto Semestre	36000	211	L9F
ENCARGADOS DE CATEDRA		ASIGNATURAS TEORICAS		Línea	Interlínea	Categoría
4627997	BENITEZ GIMENEZ CARMEN NOEMI	Derechos Intelectuales-OPTATIVA	Derechos Intelectuales-OPTATIVA	36000	188	L9F
482431	CARDOZO OCAMPO FLEYTAS MAURICIO DELFIN	Estilos de improvisación	Composición popular I	37000	47	L36
4393368	CARMONA LOPEZ DIEGO OSVALDO	Laboratorio de Experimentación Musical	Laboratorio de Experimentación Musical	34000	135	L8D
4393368	CARMONA LOPEZ DIEGO OSVALDO	Lenguaje Musical II	Lenguaje Musical I -Popular	36000	71	L9F
4393368	CARMONA LOPEZ DIEGO OSVALDO	Entrenamiento Auditivo II	Entrenamiento Auditivo I	36000	263	L9F
4393368	CARMONA LOPEZ DIEGO OSVALDO	Lenguaje Musical IV	Laboratorio de Experimentación Musical	36000	263	L9F
3279153	DANILUK MULLER YANINA DESIREE	Armonía V	1. Armonía II	36000	176	L9F
374715	DOS SANTOS CENTURION JUAN CARLOS	Dirección Coral y Orquestal I - OPTATIVA	Dirección Coral y Orquestal II - OPTATIVA	37000	102	L36
3524309	ECHEVERRIA CARDOZO JOSE MIGUEL	Dirección Coral y Orquestal III / V	Dirección Coral y Orquestal IV	37000	61	L36
1904596	FERNANDEZ FRUTOS TANIA MARIA	Administración II/Sociología II	Administración I	37000	50	L36
4600500	FUNES NATALIA ESPERANZA	Lenguaje Musical II-Clásico	Lenguaje Musical I-Clásico	38000	67	L36
4600500	FUNES NATALIA ESPERANZA	Lenguaje Musical IV	Lenguaje Musical III	38000	70	L36
458499	GAONA VELAZQUEZ SAUL ANISIO	Música Paraguaya II	Música Paraguaya I	29000	23	UM1
458499	GAONA VELAZQUEZ SAUL ANISIO	Morfología II	Morfología I	29000	23	UM1
3758421	GONZALEZ SANDER JUAN PABLO	Arreglos Musicales II	Arreglos Musicales I	37000	37	L36
3758421	GONZALEZ SANDER JUAN PABLO	Introducción a la Musicalización de Películas / Musicalización de Películas I	Introducción a la Musicalización de Películas / Musicalización de Películas I	37000	82	L36
3758421	GONZALEZ SANDER JUAN PABLO	Organología I	Organología II	37000	131	L36
727881	MARTINEZ GUEYRAUD CALIXTO ALBAN	Historia del Arte I	Historia del Arte II	36000	170	L9F
4362488	MARTINEZ LOPEZ EVELYN SILVINA	Sicología II	Sicología I	37000	76	L36
3761516	MARTINEZ PINO PEDRO DANIEL	Armonía Moderna II	Armonía Moderna I	36000	173	L9F
3761516	MARTINEZ PINO PEDRO DANIEL	Armonía Moderna IV	Armonía Moderna III, Armonía Moderna V	36000	179	L9F
868748	MOLINAS SANTANA GRACIELA MARIA DELIA	Coordinadora TFG Música- Tutoría	Coordinadora TFG Música-Tutoría	31000	11	L1H

POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LA VINCULACIÓN TEMPORAL DE ENCARGADOS DE CÁTEDRA Y AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA PARA LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA DE LA FADA-UNA, PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2025.-

4498365	RIOS TROCHE ADRIANA FABIOLA	Didáctica de la Música II	Didáctica de la Música I	37000	53	L36
262304	SCHVARTZMANN KITROSER CARLOS IGNACIO	Arreglos Musicales I	Arreglos Musicales II	31000	3	L1H
5026917	VALENZANO CHICA EVELYN	Dicción Inglés / Idioma Inglés	Lenguaje Musical III / Lenguaje Musical V	34000	136	L8D
5026917	VALENZANO CHICA EVELYN	Práctica de Conjunto I, III	Práctica de Conjunto II, IV	31000	13	L1H
406971	VERA AYALA PEDRO PABLO	Armonía I-OPTATIVA	Música Religiosa-OPTATIVA	37000	58	L36
406415	YEGROS MARC MARGARITA ALEJANDRA	Idioma Frances – Dicción Frances	Séptimo y Octavo Semestre	35000	76	L9E
Antigüedad 01/08/2025 al 28/02/2026						
3232444	CHAPARRO DIONISSI NELSON ANDRES	-----	Expresión Corporal- OPTATIVA	37000	7	L36
ASIGNATURAS OPTATIVAS						
ENFASIS CANTO LIRICO						
3200713	VILLALBA GIANGRECO MARCOS ADRIAN LUIS	Pedagogía del Canto	Pedagogía del Canto			
5026917	VALENZANO CHICA EVELYN	Dicción de Inglés				
ENFASIS EN EDUCACION, DIRECCION CORAL Y ORQUESTAL, INSTRUMENTISTA E INVESTIGACION						
3758421	GONZALEZ SANDER JUAN PABLO	Introducción a la Musicalización de Películas				
575211	REAL DELOR MARIA VICTORIA	Piano Complementario	Piano Complementario			
3966931	DOS SANTOS RODAS RUBEN	Percusión	Percusión			
4410367	PIÑANEZ ESPEJO LISHA TERESA	Dicción de Francés	Dicción de Francés			
ENFASIS MUSICA POPULAR						
3758421	GONZALEZ SANDER JUAN PABLO	Introducción a la Musicalización de Películas				
5026917	VALENZANO CHICA EVELYN	Dicción de Inglés				
3758421	GONZALEZ SANDER JUAN PABLO	Musicalización de Películas I				
ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS-Para 1° y 2° Periodo Académico 2024						
4410367	PIÑANEZ ESPEJO LISHA TERESA	Idioma Alemán	Idioma Alemán			
5026917	VALENZANO CHICA EVELYN	Idioma Inglés	Idioma Inglés			
3186735	ROMAN GAONA BENITO ELISEO	Taller de Ópera	Taller de Ópera			
B- CATEDRAS PRACTICAS MUSICALES: (Medios de Expresión, Técnica e Improvisación, Segundo Instrumento y Práctica de Conjunto). Para 1° y 2° Periodo Académico 2024				Línea	Interlínea	Categoría
Medio de Expresión, Técnica e Improvisación y Práctica de Conjunto						
2151365	ARAUJO CHARRUF, AZUCENA	Práctica de Conjunto Instrumental	Séptimo y Octavo Semestre	35000	82	L9E
4640356	ARIAS MURDOCH, GABRIELA	Medio de Expresión – Canto	Sexto y Séptimo Semestres	37000	93	L36
3763030	AYALA GIMENEZ OSCAR DANIEL	Técnica e Improvisación- Piano popular	Quinto al Octavo Semestre	31000	4	L1H



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LA VINCULACIÓN TEMPORAL DE ENCARGADOS DE CÁTEDRA Y AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA PARA LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA DE LA FADA-UNA, PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2025.-

3200713	VILLALBA GIANGRECO MARCOS ADRIAN LUIS	SI-Canto	2. Tercer Semestre	36000	249	L9F
B- CATEDRAS PRACTICAS MUSICALES: (Medios de Expresión, Segundo Instrumento y Práctica de Conjunto). Para 1° y 2° Periodo Académico 2024						
		Medio de Expresión, Segundo Instrumento y Práctica de Conjunto		Línea	Interlínea	Categoría
3669850	ALONSO PAULO	Practica de Conjunto VIII. Música de Cámara	Practica de Conjunto VIII. Música de Cámara	36000	183	L9F
3763030	AYALA GIMENEZ OSCAR DANIEL	Técnica e Improvisación –Piano popular	2. Quinto al Octavo Semestre	31000	4	L1H
2909693	BARRIENTOS GIMENEZ GUSTAVO DANIEL	Práctica de conjunto – Instrumental Música de cámara.	Cuarto, Quinto y Séptimo Semestre	34000	137	L8D
2909693	BARRIENTOS GIMENEZ GUSTAVO DANIEL	Práctica de conjunto – Instrumental Barroco	Cuarto, Quinto y Séptimo Semestre	36000	171	L9F
2909693	BARRIENTOS GIMENEZ GUSTAVO DANIEL	Medio de Expresión – Violín	2. Cuarto y Quinto Semestre.	37000	75	L36
2436629	BARRIOS GONZALEZ PATRICIA	Medio de Expresión – Violín	1. Primer y Tercer Semestres	37000	91	L36
2436629	BARRIOS GONZALEZ PATRICIA	Medio de Expresión – Violín	2. Séptimo y Noveno Semestres	38000	17	L36
3799316	CABRERA FLORES JOSE DANIEL	Práctica de Conjunto	Todos los semestres	36000	89	L9F
482431	CARDOZO OCAMPO FLEYTAS MAURICIO DELFIN	Laboratorio de Experimentación Musical	2.Tercero y Cuarto Semestre	37000	67	L36
482431	CARDOZO OCAMPO FLEYTAS MAURICIO DELFIN	Laboratorio de Experimentación Musical	3. Sexto y Séptimo Semestre	37000	130	L36
1847317	CARRERAS SENS EVELYN DENISSE	Práctica de Conjunto II y III	Segundo y Tercer Semestre	36000	264	L9F
3519441	CARRILLO CANELA ANTHONY GABRIEL	Laboratorio de Experimentación Musical	4.Cuarto y Quinto semestre-Canto Popular	36000	261	L9F
3519441	CARRILLO CANELA ANTHONY GABRIEL	Laboratorio de Experimentación Musical VI	3.Sexto y séptimo semestre.	37000	128	L36
3279153	DANILUK MULLER YANINA DESIREE	Práctica de conjunto – Instrumental III y IV	Cuarto y Quinto Semestre	38000	234	L36
1546008	GOYDY, MARIA VICTORIA	Practica de Conjunto – cuerdas	1.Segundo y Tercer Semestres	36000	197	L9F
3966931	DOS SANTOS RODAS RUBEN AMADO	Medio de Expresión –Percusión Sinfónica	2.Sexto al Séptimo Semestre	37000	90	L36
3524309	ECHEVERRIA CARDOZO JOSE MIGUEL	Práctica de conjunto – Instrumental I, II, III, IV	3.Segundo al quinto Semestre	36000	152	L9F
3524309	ECHEVERRIA CARDOZO JOSE MIGUEL	Medio de Expresión – Violín	2. Sexto semestre: énfasis Educacion	37000	45	L36
3524309	ECHEVERRIA CARDOZO JOSE MIGUEL	Práctica de conjunto – Instrumental V	4.Quinto Semestre	37000	92	L36
3524309	ECHEVERRIA CARDOZO JOSE MIGUEL	Medio de Expresión – Violín	1. Primer y segundo Semestre.	37000	94	L36
1904596	FERNANDEZ FRUTOS TANIA	Practica de conjunto – Instrumental VI al IX.	Sexto al décimo semestre. Sección Vientos Metales.	36000	262	L9F
4600500	FUNES NATALIA ESPERANZA	Práctica de conjunto – Instrumental I, II.	Segundo y Tercer Semestre	31000	9	L1H
1827590	BENITEZ VARGAS RODRIGO	Laboratorio de Experimentación Musical III	3.Octavo Semestre	34000	132	L8D
3664503	CABRERA LÓPEZ JOSÉ ALEJANDRO	Laboratorio de Experimentación Musical III	3.Octavo Semestre	37000	100	L36
2581066	MOLINAS ESPINOLA MAGNO GREGORIO	Laboratorio de Experimentación Musical VII y VIII	3. Séptimo y Octavo Semestre	37000	55	L 36



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LA VINCULACIÓN TEMPORAL DE ENCARGADOS DE CÁTEDRA Y AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA PARA LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA DE LA FADA-UNA, PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2025.-

3804646	MUÑOZ LOPEZ BRUNO ALEJANDRO	Laboratorio de Experimentación Musical	3.Segundo Semestre	36000	175	L9F
3804646	MUÑOZ LOPEZ BRUNO ALEJANDRO	Técnica e Improvisación–Saxofón	2. Tercer y Cuarto Semestre	37000	103	L36
2897794	RODRIGUEZ INSAURRALDE FAVIO ANTONIO	Practica de Conjunto Instrumental V al IX	1. Sexto al Decimo Semestre. Sección Guitarra	36000	76	L9F
4767019	RODRIGUEZ RAMIREZ HECTOR DANIEL	Medio de Expresión –Violonchelo	2. Segundo Semestre	36000	181	L9F
4169661	RODRIGUEZ VILLALBA MARIA GABRIELA	1. Práctica de Conjunto	Todos los semestres, Decimo semestre	36000	42	L9F
4169661	RODRIGUEZ VILLALBA MARIA GABRIELA	2. Medio de Expresion –Violin X	Todos los semestres, Decimo semestre	36000	260	L9F
262304	SCHVARTZMANN KITROSER CARLOS IGNACIO	Técnica e Improvisación –Piano popular	1. Primer al Cuarto Semestre	31000	3	L1H
262304	SCHVARTZMANN KITROSER CARLOS IGNACIO	Laboratorio de Experimentación Musical	Segundo al Cuarto Semestre	31000	3	L1H
3403492	VILLAMAYOR MARTINEZ JOSE GASPAS	Técnica e Improvisación – Guitarra Popular	2. Tercer Semestre	37000	85	L36
3403492	VILLAMAYOR MARTINEZ JOSE GASPAS	Laboratorio de Experimentación Musical–VII	3.Séptimo semestre	37000	88	L36
3403492	VILLAMAYOR MARTINEZ JOSE GASPAS	Laboratorio de Experimentación Musical–II	4.Segundo Semestre	37000	96	L36
3451328	YEGROS PABLO ROBERTO	Medio de Expresión –Piano	2. Tercer Semestre	37000	60	L36
CARRERA: LICENCIATURA EN MUSICA - ENCARGADOS DE CATEDRA (CON RUBRO DE AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA)-NOTA LM / FADA N° 1/2024						
3669850	ALONSO PAULO RAMON	Viola VI	Sexto Semestre	38000	237	L36
3992867	AQUINO NAVARRO ADRIANA	Práctica de Conjunto - Instrumental III, IV, V	Segundo y Tercer Semestre	38000	194	L36
4627999	BENITEZ GIMENEZ DELIA ANDREA	Practica de conjunto – Instrumental – ENSAMBLE DE PERCUSION	Segundo al Cuarto Semestre.	38000	151	L36
4627999	BENITEZ GIMENEZ DELIA ANDREA	Práctica de Conjunto Vocal III	Cuarto Semestre	38000	193	L36
4393368	CARMONA LOPEZ DIEGO OSVALDO	Medio de Expresión IV-Canto, Medio de Expresión V-Canto	Cuarto y Quinto Semestre	34000	135	L8D
4393368	CARMONA LOPEZ DIEGO OSVALDO	Medio de Expresión- Canto	Primer y Segundo Semestre	38000	232	L36
7774686	ZAPATA LÓPEZ MARÍA FERNANDA	Medio de Expresión – Canto	Séptimo Semestre	34000	133	L8D
7774686	ZAPATA LÓPEZ MARÍA FERNANDA	Medio de Expresión – Canto	Décimo Semestre			
2072392	DIEZ PEREZ GOMEZ MA. DE LA PAZ	Medio de Expresión – Violín	Primer y Segundo Semestre	34000	134	L8D
2072392	DIEZ PEREZ GOMEZ MA. DE LA PAZ	Medio de Expresión – Violín	Tercer y cuarto Semestre			
2072392	DIEZ PEREZ GOMEZ MA. DE LA PAZ	Práctica de Conjunto Instrumental - BARROCO	Tercer Semestre	36000	25	L9F
2072392	DIEZ PEREZ GOMEZ MA. DE LA PAZ		Cuarto Semestre			
3800742	GONZALEZ CASTILLO RODOLFO DANIEL	Medio de Expresión – Canto I	Primer Semestre.	38000	117	L36
3800742	GONZALEZ CASTILLO RODOLFO DANIEL	Medio de Expresión- Canto II	Segundo Semestre.	38000	228	L36
3800742	GONZALEZ CASTILLO RODOLFO DANIEL	Medio de Expresión - Canto III	Tercer Semestre	38000	233	L36



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LA VINCULACIÓN TEMPORAL DE ENCARGADOS DE CÁTEDRA Y AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA PARA LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MUSICA DE LA FADA-UNA, PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2025.-

3800742	GONZALEZ CASTILLO RODOLFO DANIEL	Medio de Expresión - Violín	Séptimo al Décimo Semestres	36000	162	L9F
4362488	MARTINEZ LOPEZ EVELYN	Laboratorio de Exp. Musical III,IV	Segundo al Cuarto Semestre.	38000	212	L36
4423244	MEZA DELGADO ALEJANDRA BEATRIZ	Taller de Ópera	Primer al tercer Semestre.	38000	128	L36
4423244	MEZA DELGADO ALEJANDRA BEATRIZ	Dicción italiano – Dicción Español	Segundo Semestre	38000	57	L36
4410367	PIÑANEZ ESPEJO LISHA TERESA VIVIANA	Dicción Alemán	Quinto Semestre	38000	235	L36
3240220	RAMIREZ DIAZ RICARDO SEBASTIAN	Laboratorio de Experimentación Musical I, II	Primer y Segundo Semestre.	38000	213	L36
4488965	RAMIREZ VARGAS MARIA LAURA	Morfología I y II	Tercer y Cuarto Semestre	38000	7	L36
572211	REAL DELOR MARIA VICTORIA	Medio de Expresión – Flauta T.	Primer al séptimo Semestre	37000	99	L36
572211	REAL DELOR MARIA VICTORIA	Medio de Expresión – Fagot y clarinete	Primer al quinto Semestre			
572211	REAL DELOR MARIA VICTORIA	Medio de Expresión – Canto	Primer al cuarto Semestre			
4169661	RODRIGUEZ VILLALBA MARIA GABRIELA	Medio de Expresión – Viola.	Cuarto al séptimo Semestre	38000	20	L36
4257250	ROJAS BRITZ YERUTI	Arreglos Musicales I y II	Segundo y Tercer Semestre	37000	53	L36
4257250	ROJAS BRITZ YERUTI	Armonía Moderna V	Quinto Semestre	40000	6	L37
3186735	ROMAN GAONA BENITO ELISEO	Medio de Expresión- Canto	Sexto y Séptimo Semestre	35000	72	L9E
5026917	VALENZANO CHICA EVELYN	Idioma Alemán	Sexto Semestre	38000	224	L36
3200713	VILLALBA GIANGRECO MARCOS ADRIAN LUIS	Informática Musical I	Segundo Semestre	37000	87	L36
3200713	VILLALBA GIANGRECO MARCOS ADRIAN LUIS	Pedagogía del Canto	Noveno, Decimo Semestre	38000	34	L36
CARRERA: LICENCIATURA EN MUSICA - AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA						
3987523	SALVIONI BOGADO, CARLOS ANDRES	Historia del Arte II	Tercer Semestre	38000	214	L36
4336781	GALEANO DUARTE MARCOS DAVID	Medio de Expresión – Guitarra Clásica	Primer y Segundo Semestre	38000	127	L36
4336781	GALEANO DUARTE MARCOS DAVID	Medio de Expresión – Guitarra Clásica	Tercer y Cuarto Semestre	38000	139	L36
3987523	SALVIONI BOGADO, CARLOS ANDRES	Historia de la Música I y III	Historia de la Música II y IV	38000	209	L36
3573593	SOLIS VIDAL DIEGO RENE	ME-Guitarra	Quinto y Sexto Semestre	38000	62	L36
3573593	SOLIS VIDAL DIEGO RENE	Práctica de Conjunto-Guitarra	Segundo y Tercer Semestres	37000	14	L36
5260755	CABRERA JARA, SONIA RAQUEL	Música Paraguaya I, II	Séptimo y Octavo Semestre	37000	57	L36